



PRZEGRODY:

ściany istniejące z cegły pełnej

- UWAGI:
1. Uwagi i opisy zamieszczone w części opisowej stanowią integralną część opracowania.
 2. Rzut rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami.
 3. Wszystkie ściany z cegły pełnej.
 4. Okna drewniane bez zmian.
 5. Dzwi metalowe w świetle otworu.

Dokumentacja sporządzona na podkładach inwentaryzacyjnych-
wszystkie wynikiły podczas wykonywania prac bezwzględnie sprawdzić na budowie.

UWAGI OGÓLNE: Przed wykończeniem do prac budowlanych Wykonawcy i Podwykonawcy zobowiązani są do sporządzenia projektu, a w szczególności wyników, rozważań wynikających z różnych wyników podanych na rysunku i wyników rzeczywistych należy uzgodnić z Projektantem.			
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	ab PROJEKT Aleksandra Bartkowiak i s.c. s.p.a.		
NAZWA I ADRES:	64-400 Kosów, ul. Wileńska 64/5, tel.: 607 849 109		
OBJEKT BUDOWLANEGO:	PROJEKT REANIMACJI I WYKOŃCZENIA BUDYNKU WSKAZUJĄCEGO W SKŁAD CENTRUM KULTURY W ŚWIEJCU		
INWESTOR:	ul. T. Kosciuszki 20, 64-400 Świejca		
PROJEKTANT:	CENTRUM KULTURY W ŚWIEJCU	ADRES:	ul. T. Kosciuszki 20, 64-400 Świejca
mgr inż. arch.	NR UPRAWNIENI	PODPIS:	NR RYSUNKU:
A. Bartkowiak i s.c. s.p.a.	14490KK/2013	na odpowiedzialność projektanta	01
BRANŻA:	STADLUK:	DATA:	SKALA:
Architektura	Projekt wnętrz	08.2017	
Tytuł rysunku:	STAN ISTNIEJĄCY - RZUT PARTERU		
	1:50		